

Student: Caroline Wera

Domein: beweging

Leerjaar: 2<sup>e</sup> leerjaar

Aantal leerlingen: 18

Organisatie: vrij in de zaal, groepjes van 3

Materiaal: crêpepapierslingers

Leerplandoelen:

**1. Kinderen experimenteren met en bekwamen zich in de uitdrukkingsmogelijkheden van hun lichaam.**

Dat houdt in dat ze:

- 1.2 genieten van hun lichaam in beweging
- 1.3 verschillende houdingen en bewegingen exploreren

**3. Kinderen bewegen vlot in tijd en ruimte.**

Dat houdt in dat ze:

- 3.2 zich in de verschillende ruimtelagen bewegen

**4. Kinderen worden zich bewust van hun identiteit en hun inlevingsvermogen.**

Dat houdt in dat ze:

- 4.1 bewegingen nauwkeurig nabootsen
- 4.4 gebruik maken van bewegingskwaliteiten van materialen

**5. Kinderen ervaren de mogelijkheden van de lichaamstaal en van de dans om met zichzelf en met anderen te communiceren.**

Dat houdt in dat ze:

- 5.2 samen een bewegingsopdracht uitvoeren

**6. Kinderen trachten de bewegingsexpressie van zichzelf en anderen te beoordelen.**

Lesdoelen:

De leerlingen kunnen experimenteren met verschillende slingerbewegingen.

De leerlingen kunnen een slingerbeweging bedenken.

De leerlingen kunnen de slingerbewegingen van anderen nabootsen.

Titel: Carnaval met slingers

→ Geïnspireerd op de werken van Joan Miro: vloeiende, golvende, gebogen lijnen

Opwarming: (5min)

Tijdens carnaval zijn er vaak mensen verkleed in dieren. De leerlingen bewegen als dieren op een carnavalsfeest.

De leerlingen krijgen verschillende korte opdrachtjes:

- Trippel als kleine muisjes door de zaal.
- Waggel als pinguïns door de zaal.
- Stap als grote olifanten door de zaal.
- Kruip als kronkelende slangen door de zaal.

Fase 1: Experimenteren: verschillende slingers (20 min)

Tijdens een carnaval zijn er niet enkel mensen verkleed. We zien ook veel slingers.

A: Wij zijn slingers!

De leerlingen experimenteren met korte opdrachtjes de bewegingen van een slinger.

- Wij zijn slingers die heel hoog vliegen door de lucht.
- Wij zijn slingers die heel laag vliegen door de lucht.
- Wij zijn slingers zoals serpentines die kronkelen in lussen.
- Wij zijn slingers die op een hoopje op de grond belanden.

B: Slingers laten vliegen/bewegen.

De leerlingen nemen elk een strook van de crêpepaperslingers.

Ze laten de slinger vliegen door de zaal en bedenken enkele bewegingen die slingers maken.

Fase 2: verwerking: lange slingers (15 min)

De leerlingen vormen groepjes van 3.

Ze bedenken samen met hun groepje slingerbewegingen. Door met 3 samen te bewegen creëren ze lange slingers. 1 leerling is steeds de leider van de slinger, de andere leerlingen zijn de staart en bootsen de leider na. Zo wordt er 3x gewisseld, waardoor er 3 lange slingerbewegingen door hen bedacht worden. De leerlingen kiezen zelf of ze de stroken crêpepapier mee gaan verwerken in hun beweging.

Fase 3: Evaluatie: toonmoment: (10 min)

De leerlingen tonen voor elkaar de 3 lange slinger bewegingen die ze zo net bedacht hebben.

Na elk toonmoment volgt een luid applaus.

Nadien bespreekt de leerkracht deze bewegingsles.

Wat was jullie gevoel bij deze les? Wat vonden jullie moeilijk? Wat vond je heel leuk?

Wat vond je minder leuk?